



Författare: Oscar K.

## Vad handlar boken om?

---

Boken handlar om en kille och en tjej som brukar träffas och spela spel. En dag när de träffas, börjar de prata om barn och om hur barn blir till. De berättar om hemligheter som de har, och som de inte har pratat om innan. Sedan pratar de om hur det känns att göra barn, och hur man kan undvika att bli med barn. De bestämmer sig för att göra barn, på låtsas, och kryper under täcket...

## Lgr 11 - Centralt innehåll och förmågor som tränas:

---

- Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv, samt deras syften, avsändare och sammanhang. (SV åk 7-9)
- Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv. Anpassning av språk, innehåll och disposition till syfte och mottagare. Olika hjälpmedel, till exempel digitala verktyg, för att planera och genomföra muntliga presentationer. (SV åk 7-9)
- Ungdomars identiteter, livsstilar och välbefinnande, och hur detta påverkas, till exempel av socioekonomisk bakgrund, kön och sexuell läggning. (SH åk 7-9)

## Eleverna tränar följande förmågor:

---

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter, för olika syften.
- Reflektera över hur individer och samhällen formas, förändras och samverkar.



## Lgrs 11 - Centralt innehåll och förmågor som tränas:

---

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. Sökläsning och läsning mellan raderna. (SV åk 7-9)
- Kommunikation för olika syften. Hur åsikter, intresse och argument kan uttryckas. (SV åk 7-9)
- Livsfrågor som är betydelsefulla för eleven. Identitet och identitetsskapande i relation till kön, sexualitet och livsstil. (SH åk 7-9)

## Eleverna tränar följande förmågor:

---

- Reflektera över demokratiska värden, principer och arbetssätt.
- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.



## Boksamtal - cowboyn:

---

Låt eleverna reflektera enskilt, eller i grupp, kring följande frågor. Samla sedan eleverna och diskutera.

- När du såg boken för första gången, vad trodde du att boken skulle handla om? Blev du förvånad över innehållet när du sedan läste den? Besviken? Jättenöjd?
- Om du skulle berätta om boken för en kompis, som inte har läst den, vad skulle du berätta då?
- Var det något speciellt du gillade med boken?
- Var det något speciellt du inte gillade med boken?
- Välj ut det ställe i boken som berör dig mest, och läs det högt för kamraterna.
- Har du lärt dig något av boken?
- Vilket budskap, tror du, författaren vill få fram genom att skriva boken?
- Under hur lång tid utspelar sig boken?
  - Hur lång tid tar det i verkligheten från det att man träffas, blir kär och att man ligger med varandra?
  - Går det för snabbt i boken?
  - Blir alla tjejer kära i killar/killar kära i tjejer?
- Om författaren skulle fråga dig hur boken skulle göras bättre, vad skulle du säga då?

## Ord om sex

---

I boken pratar de om sex. Låt eleverna börja med att säga alla ord de kan associera med ordet sex. Skriv upp orden på tavlan, eller dela in eleverna i små grupper, och be dem skriva ner alla ord de tycker har med sex att göra. Gå igenom alla orden, och diskutera dess innebörd. Finns det några ord som inte är okej? Vi reagerar olika. Vilka ord kan användas, och vilka ord tycker eleverna inte kan användas.

Orden känner kanske många till, men inte alltid innebörden. Dela sedan in orden i olika kategorier och diskutera en kategori i taget. Till en början kan många tycka att det är lite pinsamt att prata om så känsliga frågor som sex och samlevnad.



## Vad har förälskelse för färg?

---

Är killen och tjejen i boken förälskade? Diskutera.

Förbered lektionen genom att ta fram målarfärger i många olika kulörer, samt A-3 papper, till var och en av eleverna. Förklara för eleverna att de ska måla färger som betyder förälskelse, för just dem. Inga figurer ska målas utan enbart färger. Därefter samlas eleverna och var och en berättar vad färgerna de valt, står för.

## Typiskt manligt och kvinnligt?

---

I boken pratar tjejen om att det är typiskt killar att inte ringa när de har lovat. Håller eleverna med om det? Låt eleverna få diskutera följande frågor i små grupper:

1. Vad anses vara manligt i samhället idag?
2. Vad anses vara kvinnligt?
3. Hur ska tjejer och kvinnor bete sig, och se ut, i vårt samhälle?
4. Hur ska killar och män bete sig, och se ut?

I vårt samhälle har vi mer eller mindre uttalade regler för hur man ska vara som tjej och som kille. Man kan säga att det är två ramar som alla ska passa in i.

Rita två ramar på whiteboarden. Skriv orden ”tjejer” respektive ”killar” i var sin ram. Låt grupperna berätta vad de har diskuterat. Skriv upp stödord i ramarna, utifrån vad eleverna tar upp, till exempel känslig, stark, kåt... Fyll i en ram i taget. Samla ett antal ord och egenskaper i den första ramen. Gå gärna en runda till om det är en liten grupp eller blir få ord. Gå därefter vidare till nästa ram och gör på samma sätt med den. Skriv upp det som beskrivs som kvinnligt i tjejramen, och det som beskrivs som manligt i killramen. Eleverna behöver inte hålla med varandra om alla ord i ramarna. Det är tvärtom berikande för diskussionen med många olika perspektiv.



## Fyra hörn om kärlek

En fyra hörns övning utgår från en fråga eller ett problem, som eleverna ska ta ställning till. Denna övning ska handla om kärlek. Ställ en fråga, eller beskriv ett problem. Sedan ska varje elev ställa sig i det hörn av rummet, som representerar det svar eleven tycker stämmer bäst överens med hans/hennes uppfattning. Du kan skriva lappar med olika påståenden, och sätta upp dem i de olika hörnen.

### Exempel på frågor eller problem:

1. Två personer som gillar varandra jättemycket har träffats. De har känt varandra några veckor, är kära, och nu ska de ha samlag med varandra för första gången. Då upptäcker de att de inte har några kondomer. Vad tror du att de gör?
  - De chansar på att ingen av dem har en könssjukdom, och har samlag ändå.
  - De avbryter alltihop, för det skulle vara för svårt att avstå från själva samlaget.
  - De föreslår, eller visar, att de kan tillfredsställa varandra utan att ha samlag.
  - Öppet hörn, där eleven har ett eget förslag.
2. En pappa (mamma) städar upp i sin 15-åriga sons/dotters rum. Han letar efter smutsiga kläder till tvätten, och plockar bara rätt på det som ligger på golvet. När han tar upp ett par byxor, faller en kondom ut ur en ficka. Vad tror du att han gör?
  - Han pratar med sin son/dotter, och frågar om han/hon har sex.
  - Han låtsas som om han inte har sett kondomen.
  - Han säger som det är, att han råkade se kondomen, och att han är glad för att sonen/dottern skyddar sig.
  - Öppet hörn, där eleven har ett eget förslag.
3. En kille (tjej) är på en fest eller ett disco. Där träffar han en person som han verkligen gillar. Han följer honom/henne hem. Föräldrarna är inte hemma. Han vill verkligen ha sex. Medan den andre är på toaletten, snokar han i sänglådan, och upptäcker ett tiopack kondomer. Han öppnar paketet och ser att där bara är tre stycken kondomer kvar. Vad tänker han?
  - Han blir misstänksam, och tänker att han/hon har många partners.
  - Han/hon är ansvarsfull, som använder kondomer.
  - Han bryr sig inte.
  - Öppet hörn, där eleven har ett eget förslag.



## Vad händer när det tänder?

---

Låt eleverna ta reda på »vad som händer när det tänder«. Låt dem sedan redovisa för varandra.

Diskutera bilderna ur olika aspekter. (Är de gulliga, fula, äckliga, för vågade...)

Försök att uppmuntra till diskussion ur ett normkritiskt perspektiv. Diskutera invanda synsätt gällande könsroller, sexualitet, förlegade föreställningar kring den första sexuella erfarenheten...

## Vem tar vem?

---

I boken är det en tjej och en kille som tycker om varandra, och som till slut ligger med varandra.

I vårt samhälle kretsar mycket kring att man ska vara ihop, eller vilja vara ihop med någon. Bostads- och familjepolitiken utgår ofta från att två vuxna ska leva tillsammans. Filmer och böcker handlar ofta om människors längtan efter att ingå i en parrelation. Men hur kommer det sig att vissa relationer uppfattas som mer sannolika än andra?

Heteronormen är en av de starkaste och mest grundläggande normerna i vårt samhälle. Den handlar om att man måste vara antingen kille eller tjej. Tjejer och killar förväntas vara olika. Det anses även vara självklart för tjejer att bli kära i, och attraherade av, killar och tvärtom. Eleverna ska i denna övning fundera kring vad normer är och hur de formar vårt sätt att tänka och agera.

Syftet med den här övningen är att få syn på normer och sociala gränser kring sexualitet kopplat till kön, funktionsförmåga, klasstillhörighet, hudfärg och ålder.

Leta reda på ett antal bilder på olika människor. Lägg ut bilderna så att alla kan se dem. Be deltagarna välja bilder utifrån vilka de tror har en kärleksrelation till varandra. Låt gruppen fritt fundera och diskutera kring vilka de tycker verkar passa ihop. De behöver inte komma överens. Det är snarare en bra grund för samtalet om många olika relationer föreslås.

Låt sedan eleverna motivera relationerna som de har föreslagit.

**Gå en runda och ställ följdfrågor:**

1. Hur har relationerna valts ut?
2. Hur har ens val påverkats av den ålder, hudfärg, funktionsförmåga eller klasstillhörighet som man har uppfattat att personerna på bilderna har?

Skriv upp stödord, utifrån vad eleverna säger, och sammanfatta genom att läsa upp stödorden högt för alla. Diskutera sedan hur det kommer sig att människor ofta parar ihop personer från samma grupp eller kategori med varandra. Det kan vara t.ex. vita med vita, personer utan synliga funktionsnedsättningar med varandra, medelklass med medelklass. Diskutera också varför det oftast är just par som bildas och inte relationer där fler än två lever tillsammans?



## Toaleken

---

Denna övning är en lek med kategoriserandet av människor. Att ersätta redan etablerade uppdelningar med nya kan vara frigörande. Vi är vana vid att om vi kommer till en toalett och det finns två dörrar, så är den ena tänkt för kvinnor och den andra för män. Tänk dig att du är i ett främmande land där du inte kan språket och därför inte förstår texten som står på dörrarna. Hur gör du då? Kan du vara helt säker på att det även i detta land görs samma uppdelning som du är van vid? Kanske finns det andra kategorier som skulle kunna vara precis lika användbara?

## Vad händer sen?

---

Låt eleverna prata om, eller skriva, hur en uppföljare till boken skulle kunna fortsätta.

- Vad händer med killen och tjejen? Blir de kära?

## Klotterplank

---

Sätt upp ett klotterplank, i form av exempelvis en kartong, i klassrummet. Häng ett par pennor i olika färger bredvid. Skriv orden kärlek och sex, i mitten av klotterplanket. Förklara för eleverna, att de, när som helst, när de kommer på något som har med kärlek och sex att göra, skriver eller ritat det på klotterplanket. Diskutera sedan vad eleverna har skrivit.

## Tips på sidor som har med kärlek och sex att göra:

---

- <http://www.umo.se/Sex/Hur-har-man-sex/>
- <http://www.rfsu.se/sv/Sexualundervisning/Metod-och-handledning/Sex-kroppen-och-relationer/>
- <http://www.ur.se/Produkter/161346-Sexualkunskap-Ar-jag-heterosexuell>



## Läsförståelse

### Under läsningen – Reportern

Frågor på raden (Du kan läsa och hitta svaret i texten. Precis där.)

1. Vad brukar tjejen och killen göra när de träffas?  
*De brukar spela Fia med knuff när de träffas.*
2. Vilken färg är killens ögon?  
*Killens ögon är blå.*
3. Vilket husdjur har killen haft?  
*Han har haft en undulat.*
4. Vad säger killen att man måste göra för att kunna göra barn?  
*Han säger att man måste ta av byxorna och kyssa varandra. Han säger även att man måste använda gummi.*
5. Vad tror tjejen gör ont?  
*Hon tror att det gör ont att föda barn.*

### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

6. Vad menas med gummi? Killen säger att man måste använda gummi, se sidan 23.  
*Med gummi menas kondom.*

### Frågor bortom raderna

(Genom att använda dig av vad du själv har varit med om och sett, hört eller läst förut, kan du tänka ut ett svar på frågan.)

7. Hur ofta tror du att killen och tjejen träffas?  
*Eget svar*
8. Hur gamla är tjejen och killen, tror du?  
*Eget svar*
9. Vad tror du att tjejen menar, när hon säger: "Du är min hemlighet. Jag har aldrig berättat det för någon. Nu vet du det."  
*Eget svar*
10. Varför står det Buuuuuu på sidan 49, tror du?  
*Eget svar*