



Författare: Thomas Halling

Vad handlar boken om?

Boken handlar om Dennis Strid. Han är en kille som bor ensam i en lägenhet tillsammans med sin pitbull, Blixt. Dennis är arbetslös och fyller sina dagar med träning, att ta långpromenader med Blixt och att umgås med killkompisarna i gänget. Dennis har rakat huvud. Han är tatuerad och försöker framstå som en tuff och cool kille. Boken är en fortsättning på *En blodig knoge* och *Pitbull*. I *Ring mig!* träffar Dennis Maria på gymmet. Dennis tycker att Maria är vacker med sina mörka ögon och svarta lockar och han kan inte sluta titta på henne. Marias pratar perfekt svenska men hennes föräldrar kommer från Chile. Dennis och Maria träffas på ett fik. Plötsligt dyker några gamla kompisar upp och undrar vad Dennis gör där med en blatte-tjej.

Vem passar boken för?

Boken vänder sig kanske framför allt till killar i åldrarna 13–16 år, med lässvårigheter. Det intressanta och viktiga ämnet i boken kan säkert bidra till att man vågar ge sig i kast med texten även om man har det svårt med läsningen.

Texten i boken innehåller korta meningar, men då språket är så starkt och direkt blir tonen i boken väldigt vuxen. Typsnittet är relativt stort.

Mål från Lgr 11:

- Eleven ska utveckla lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang.
- Eleven ska utveckla strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Eleven ska kunna leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som sagts.
- Eleven ska lära sig informationssökning på bibliotek och på Internet, i böcker och massmedier samt genom intervjuer.
- Eleven ska känna till etiska och moraliska aspekter på språkbruk, yttrandefrihet och integritet i olika medier och sammanhang.
- Eleven ska känna till hur mänskliga rättigheter kränks i olika delar av världen.



Reflektera och samtala

- Kortskrivning (ca 5 min): Enskilt skriver eleven ner sina tankar om boken. Dessa tankar kan sedan användas som underlag för följande arbete:

I grupp eller helklass reflekterar eleverna över följande:

1. Om du skulle berätta om boken för en kompis som inte har läst den, vad skulle du berätta då?
2. Var det något speciellt du gillade med boken?
3. Var det något speciellt du inte gillade med boken?
4. Välj ut det ställe i boken som berör dig mest och läs det högt för kamraterna.
5. Maria blir arg och upprörd på caféet när Dennis gamla kompisar kommer. Varför kan det vara bra att bli arg? Får man bli hur arg som helst?
6. Har du lärt dig något av boken?
7. Vilket budskap tror du att författaren vill få fram genom att skriva *Ring mig!*? Motivera ditt svar.
8. Vet du vad symbolen *Vit makt* som Dennis har tatuerad på armen står för?
9. Varför tror du att Dennis inte träffar sitt gamla gäng längre?
10. Tror du att Maria och Dennis kommer att träffas igen?
11. Hur tror du att Maria känner sig i slutet av boken? Motivera ditt svar.
12. Under hur lång tid utspelar sig boken?
13. Vad är gruppsyck?
14. När du såg boken för första gången vad trodde du att boken skulle handla om? Blev du förvånad över innehållet när du sedan läste den? Besviken? Jättenöjd?
15. Om boken blev film vad skulle du vilja ha med för scener då?
16. Om författaren skulle fråga dig hur boken skulle kunna göras bättre, vad skulle du säga då?
17. Skriv ett nytt slut: Tänk om Dennis gamla kompisar inte hade kommit in på caféet. Hur tror du boken hade slutat då?
18. Låtså att du är en av gästerna på caféet och skriv en insändare i tidningen om vad du har varit med om. Beskriv dina känslor och tankar.



Lektionsförslag

Rasism

- En av Dennis kompisar säger: ”Jag tror vi har fått in en liten blatte-tjej på vårt café”. Hur reagerar du på rasistiska uttryck? Varför blir folk rasister?
- Främlingsfientlighet/rasism är ett berörande ämne som kräver sin tid. På Ur finns en bra sida som man kan utgå ifrån: <http://www.ur.se/framlingsfientlighet/Startsida/>
- Eleverna gör en fördjupning om rasism:
 1. Vad är rasism?
 2. Ta reda på vad den svenska lagen säger om rasism.
- Expo är en stiftelse som arbetar mot rasism i samhället. Sök information om stiftelsen och hur de arbetar.
- Välj ut ett antal moraliska frågor som eleven kan arbeta vidare med självständigt på olika sätt. Ett sätt kan vara att varje elev väljer en fråga som han/hon tar ställning till, argumenterar för och emot, samt tar reda på vad andra tycker i frågan. Ett annat sätt är att presentera svaren i diagramform, PowerPoint eller liknande. Ett tredje alternativ är att dela in klassen i grupper som får ansvara för att diskutera vissa frågor och sedan presentera sina åsikter för de andra.

Exempel på frågor:

- Ska alla människor ha rätt att leva i trygghet eller har vissa människor mer rätt än andra?
- Beror främlingsfientlighet på ondska, okunnighet eller fördomar?
- Varför finns det främlingsfientlighet?
- Vilka kunskaper har vi om olika folk?



Känslor/värderingsövningar

- Prata gemensamt om vilka känslor som väcks när man läser boken. Arbeta sedan vidare med följande:

I vårt samhälle finns en utbredd föreställning om att känslor kan delas upp i positiva och negativa kategorier. Hur skulle du dela upp känslor?

Förslag på känslor:

| | | |
|-----------|------------|---------------|
| Glädje | Irritation | Välbefinnande |
| Smärta | Harmoni | Lycka |
| Ledsenhet | Saknad | |
| Sorg | Längtan | |
| Ilkska | Vemod | |
| Lugn | Ångest | |

- Eleverna skriver dikter utifrån de känslor som väckts när de läst boken.

Exempel på en dikt:

En dikt till alla rasister

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| Jag är svart | Du är rosa |
| När jag svettas är jag svart | När du svettas är du röd |
| När jag fryser är jag svart | När du fryser är du blå |
| När jag mår illa är jag svart | När du mår illa är du grön |
| När jag är rädd är jag svart | När du är rädd är du vit |
| | ...och du kallar mig färgad! |

"Anonym"



Värderingsövningar – är tacksamt att arbeta med vid ett sådant berörande ämne som rasism.

Här kommer exempel på några övningar man kan göra:

Fyra hörn

Ledaren ger gruppen fyra valmöjligheter, varav ett alltid är öppet, utifrån en given situation. De fyra valmöjligheterna symboliseras av rummets fyra hörn (eller fyra stolar ställda i en kvadrat). Deltagarna kryssar först för det hörn de väljer på en papperslapp innan de går och ställer sig där. På så sätt är det inte lika lätt att falla för grupptricket. Blir någon ensam i sitt hörn är det bra om ledaren går dit som stöd. De grupper som bildas i de olika hörnen får sedan samtala två och två om varför de valde att gå just hit. Sedan diskuterar man mellan grupperna. Ledaren ska då inte själv delta i diskussionen utan bara leda den med hjälp av frågor. Om någon vill byta hörn under diskussionen är det okej.

Du kan skapa dina egna ”Fyra hörn-övningar” utifrån tidningsartiklar, TV-nyheter, filmer eller verkliga konfliktsituationer. Här är ett exempel:

Du har en åsikt som du vet är tvärtemot vad dina kompisar tycker – vad gör du?

1. Avstår från att framföra din åsikt eftersom den kan påverka vad kompisarna tycker om dig.
2. Du avslöjar inte din åsikt men ställer kritiska frågor.
3. Du uttalar och står för din åsikt.
4. Eget alternativ.

Heta stolen

Deltagarna sitter i en ring (utan bord i mitten). Förutom att deltagarna och ledaren har var sin stol ska det finnas en extra. Sedan läser ledaren upp enkla och raka påståenden. De som håller med reser sig och flyttar till en tom plats. De som inte håller med eller inte vet vad de tycker sitter kvar. Ledaren sitter alltid kvar. Sedan kan ledaren ställa följdfrågor till både några som flyttat och några som sitter kvar om varför de gjorde som de gjorde. Det är alltid tillåtet att ”passa” om man inte vill förklara sitt ställningstagande. Man kan variera ”Heta stolen” genom att ställa stolarna med ryggen mot varandra så att deltagarna inte ser varandra. Heta stolen är en bra övning då deltagarna måste visa med en handling vad de tycker.

”Heta stolen” måste förberedas noga. Skriv ner ett antal påståenden (10-15 brukar vara lagom) som berör det tema som är aktuellt. Ju enklare de är, desto bättre. Här är några ”Heta stolen-övningar” om värderingar:

Lärarmaterial



- Jag har många vänner.
- Många av mina vänner har samma värderingar som jag.
- Värderingar ändras med tiden.
- I vår klass/grupp behandlas alla lika.
- Det är viktigare att ha roligt än att vinna.
- Det är bättre att någon bestämmer än att alla ska få säga sitt.
- Värdegrundsfrågor är krångligt.
- I en demokrati finns ingen mobbing.
- Allas lika värde uppnås genom en gemensam värdegrund i klassen/gruppen.

Facit elevmaterial



Läsförståelse

1. Varför känner Dennis sig ensam?
Han är utan jobb och sitt gamla kompisgäng.
2. Varför kan Dennis inte sluta titta på Maria?
Hon är så vacker med sina mörka ögon, svarta lockar och bländande vita leende.
3. Varför far Dennis i golvet på gymmet?
Han hade för hög fart på löpbandet och tappade balansen.
4. Vad gör Dennis när han kommer hem från gymmet?
Han går en kort runda med Blixt.
5. När och var träffar Dennis Maria för att ta en fika?
På torget samma dag klockan fyra.
6. Hur har Dennis fått pengar för att kunna bjuda Maria på fika?
Han har pantat sex kassar ölburkar.
7. Hur ser Dennis kompisar ut som kommer in på caféet?
De har blänkande kängor, kala hjässor och Lonsdale-jackor.

Facit elevmaterial



Sant eller falskt?

| | Sant | Falskt |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Dennis har en schäfer som heter Blixt. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. Dennis ser en tjej med mörka ögon och bländande vitt leende som han tycker är vacker. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Maria är född i Chile. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4. Dennis skäms för sin tatuering och håller en hand över den. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Dennis ringer till Maria dagen efter att han har träffat henne på gymmet. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6. Maria dricker kaffe och äter wienerbröd på caféet. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 7. Dennis ljuger för sina gamla kompisar och säger att Maria bara kom och satte sig bredvid honom. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Dennis spottar en stor loska på golvet framför Maria. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Maria gör fuck you-tecken till Dennis. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 10. Maria får en kram av en av gästerna på caféet. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Facit elevmaterial



Vilken mening är rätt?

Läs meningarna. Sedan ska du tänka ut vilket svarsalternativ som passar bäst in på meningen. Kryssa i det rätta alternativet.

Dennis gillade inte sin spegelbild.

- Dennis behöver köpa en ny spegel.
- Dennis har dåligt självförtroende.
- Dennis känner sig ledsen.
- Dennis tycker inte om sitt utseende.

Gymmet var bekant.

- Dennis kände inte igen gymmet.
- Gymmet var fullt med människor Dennis kände.
- Dennis har varit mycket på gymmet.
- Dennis gillade inte gymmet.

Hans kompis flinade och gjorde ett fuck you-tecken åt henne.

- Kompisen skrattade åt henne.
- Hon gjorde ett fuck-you tecken åt kompisen.
- Han tittade elakt på henne.
- Kompisen flinade tveksamt mot henne.

Facit elevmaterial



Efter en ovanligt kort promenad tog Dennis upp mobilen.

- Dennis ringde under sin promenad.
- Dennis ringde efter sin promenad.
- Dennis tappade sin mobil under promenaden.
- Dennis såg att han tappat sin mobil under promenaden och gick tillbaka för att hitta den.

De stirrade på Maria och väntade på Dennis svar.

- Dennis tittade på Maria.
- De tittade på Dennis och väntade på att Maria skulle säga något.
- De ville att Dennis skulle svara.
- Maria stirrade på Dennis och ville att han skulle svara.