

Varning för tanter

Lärarmaterial

SIDAN 1



Forfattare: Mette Vedsø

Vad handlar boken om?

Kamals morfar är död så Kamals mormor ska flytta hem till dem. Mormor ska bo i Kamals rum vilket betyder att Kamal måste dela rum med brorsan Omar och det funkar inte! Var ska han ha alla sina saker? Inte nog med det. Mormor känner alla på gatan så där är alltid en massa tanter hemma som ska tramsa och prata om tjejer med Kamal. En dag ringer Klara och frågar om Kamal vill följa med till kolonistugan och sedan till äldreboendet för att hälsa på hennes mormor. På äldreboendet bor en massa tokiga tanter och farbröder. När Kamal kommer hem från äldreboendet står mormor på balkongen med sina kompisar. De skriker att Kamals fästmö är söt. Då blir Kamal arg och skriker åt dem att gå hem. Sedan springer han hem till bästa kompisen Joel. Och Joel får en idé vad Kamal ska göra åt mormor och tanterna.

Mål från Lgr 11

- Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning. (Sv åk 1–3)
- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (Sv åk 1–3)
- Enkla former för textbearbetning, till exempel att i efterhand gå igenom sin text och göra förtydliganden. (Sv åk 1–3)

Förmågor som tränas

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.

nypon
förlag

– en möjlighet för alla

www.nyponforlag.se



Grupparbete/Helklass

Reflektion

I grupp eller helklass reflekterar eleverna över följande:

- När du såg boken för första gången vad trodde du att boken skulle handla om? Blev du förvånad över innehållet när du sedan läste den? Besviken? Jättenöjd?
- Om du skulle berätta om boken för en kompis som inte har läst den, vad skulle du berätta då?
- Är det något speciellt du gillar med boken?
- Är det något speciellt du inte gillar med boken?
- Välj ut ett ställe i boken som berör dig mest och läs det högt för kamraterna.
- Har du lärt dig något av boken?
- Vilket budskap tror du författaren vill få fram genom att skriva boken?
- Under hur lång tid utspelar sig boken?
- Om författaren skulle fråga dig hur boken kunde göras bättre, vad skulle du säga då?

Varning för tanter

Lärarmaterial

SIDAN 3



Vilken bild är rätt?

Här får du som pedagog en enkel och snabb kartläggning av elevernas färdigheter i läsning.

Lektion 1

Ta meningar ur boken och dela ut till varje elev. Låt eleven rita tre snarlika bilder som passar till meningen/meningarna, varav en av bilderna stämmer exakt med meningen.

Exempel på meningar:

1. Jag behöver inget eget rum, säger hon. Jag sover i den nya bäddsoffan i vardagsrummet.
2. Det står röda tofflor på hans matta. Och pryglar av guld och glas på en hylla.
3. Vet du inte vad en kolonistuga är? skrattar Klara. Det är ett litet hus med en trädgård.

Lektion 2

Du som pedagog har kopierat alla bilder med meningarna skrivna under. Gör häften av kopiorna och dela ut ett häfte till varje elev. Nu har alla ett häfte med läsförståelseuppgifter om boken *Varning för tanter*. Låt eleven göra ett kryss över den bild som passar till meningen.



Samskriva en berättelse

Dela in eleverna i grupper om tre. Låt eleverna skriva en berättelse tillsammans för att uppmärksamma hur en berättelse är uppbyggd (början, mitten och slut) och hur viktigt det är med en röd tråd i texten.

Alla i gruppen får varsitt papper. När pedagogen säger till börjar alla skriva om Kamal. De hittar på en valfri början om Kamal.

Efter ca tio minuter bryter pedagogen och eleven viker för det han/hon har skrivit. Endast sista meningen syns. De skickar papperet till nästa person i gruppen. När pedagogen säger till börjar alla skriva på mitten.

Efter tio minuter bryter läraren och alla viker för det han/hon har skrivit förutom sista meningen. Sedan skickar man vidare till sista personen i gruppen. Nu ska han/hon skriva ett slut. Sedan läser gruppen de tre berättelserna som de har skrivit tillsammans och diskuterar:

- Vikten av en början/handling/avslutning i en berättelse
- Hur viktigt det är med en röd tråd för att få ihop en berättelse

Varning för tanter

Facit elevmaterial

SIDAN 5



Läsförståelse

Sidan 7-15

1. Vad behöver man för att kunna se om en nyckelpiga är en hona eller en hane?
Titta i ett mikroskop.
2. Varför ska mormor flytta hem till Kamal?
För morfar är död.
3. Hur många sovrum finns det i Kamals lägenhet?
Tre sovrum.
4. Var ska Kamal bo nu när mormor flyttar in i hans rum?
I Omars rum.
5. Varför funkade det inte att dela rum med Omar?
Han stökar till och saker försvinner.
6. Varför ringer det hela tiden på dörren?
För mormor känner alla på gatan.
7. Varför rodnar Kamal när tanterna pratar med honom?
För de börjar prata om tjejer.

Sidan 16-25

1. Hur mycket kostade Kamals mikroskop?
1 000 kr.
2. Klara ringer och frågar om Kamal vill följa med när de ska iväg. Vart ska de?
Först till kolonistugan och sedan till äldreboendet.
3. Vad ska de göra?
Rensa ogräs.
4. Hur ser grannen ut som klagar på att det ser ut som en urskog?
Han har bruna tänder och är sur.
5. Vad ser Kamal för insekt i det höga gräset?
En fjäril som heter sorgmantel.
6. Vad gör Klara i kolonin?
Plockar blommor till mormor.

Varning för tanter

Facit elevmaterial

SIDAN 6



Sidan 26-43

1. Varför hoppar Kamal till när de kommer in på äldreboendet?
Där står en tant och siktar med käppen och säger: Nu skjuter jag.
2. Vad heter Klaras mormor?
Maria.
3. Hur presenterar Klara Kamal för mormor?
Hon säger att han är skitsmart. En riktig nörd.
4. Vem har planterat alla blommorna i kolonin?
Klaras mormor.
5. Vem står uppe på balkongen när Kamal kommer hem?
Mormor och alla tanterna.
6. Varför blir Kamal arg?
För tanterna säger att Kamals fästmö är söt.
7. Vad säger Kamal till tanterna?
Ska ni inte gå hem snart? GÅ HEM!GÅ, GÅ! Detta är inget äldreboende!

Sidan 44-60

1. Kamal går till Joel. Vart föreslår Kamal att mormor ska flytta?
Till ett äldreboende.
2. Joel får en idé. Vadå?
Att Kamal ska skriva ett brev till mormor.
3. Vad skriver han i brevet?
Att mormor och alla tanterna kan vara i en kolonistuga om de bara klipper gräset och rensar ogräs. Där kan de vara hela dagarna.
4. Vad bjuder de den sura grannen vid kolonin på?
Baklava; en sorts kaka.
5. Vad säger han?
Nä, fy. Sånt nötkladd vill jag inte ha!
6. Varför flyttar de Kamals soffa till kolonin?
För Kamals mormor har köpt en bäddsoffa till Kamals vardagsrum där hon kan sova.
7. Varför känns det som Kamal är i paradiset?
Han har fått tillbaka sitt rum, han sitter bredvid Klara i kolonin och de ser när solen går ner.