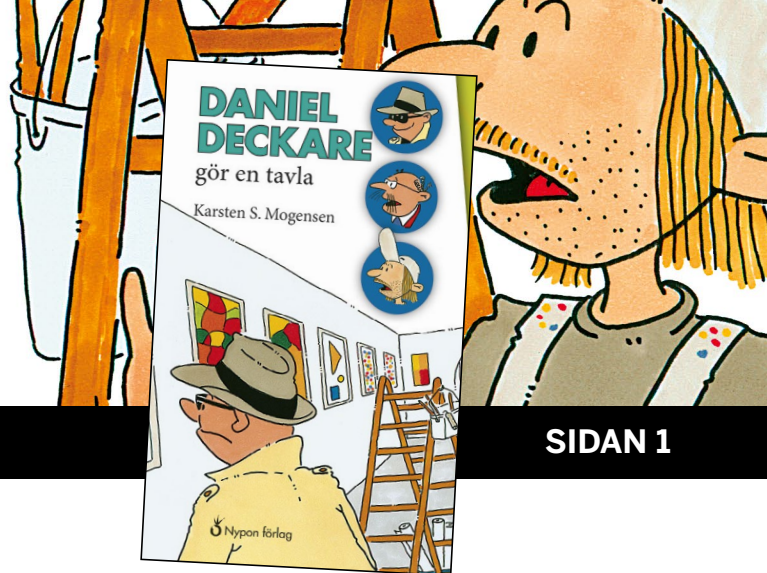




KARSTEN S. MOGENSEN



SIDAN 1

Daniel deckare gör en tavla

Elevmaterial

Klicka [HÄR](#) för att skriva ut arbetsmaterialet.

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Daniel Deckare går till museet för att Möller, som sköter museet, har ringt honom. Möller visar Daniel att en tavla har försvunnit och han vill ha hjälp med att hitta den. Daniel Deckare hittar inga spår men han ser tre besökare och går iväg för att fråga om de har sett något. På vägen går han in i en stege och plötsligt gör han en upptäckt ...

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Handstil och att skriva på dator. (SV åk 1–3)
- Att lyssna och återberätta i olika samtalssituationer. (SV åk 1–3)
- Instruerande texter, till exempel spelinstruktioner och arbetsbeskrivningar, och hur de kan organiseras med logisk ordning och punktuppställning i flera led. (SV åk 1–3)
- Teckning, måleri, modellering och konstruktion. (BD åk 1–3)

FÖRMÅGOR SOM TRÄNAS

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.



LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Kommunikation för olika syften. Lyssna, svara, fråga, berätta samt uttrycka önskemål och känslor. (SV åk 1–6)
- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 1–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–6)
- Handstil och att skriva på dator. (SV åk 1–6)
- Teckning, måleri, modellering och konstruktion. (BD åk 1–6)

FÖRMÅGOR SOM TRÄNAS

- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Skapa bilder med olika verktyg, tekniker och material



PARLÄSNING

Ett sätt för eleverna att träna upp sitt läsflyt, är genom parläsning. Eleverna sitter i par och turas om att läsa högt ur boken. De kan till exempel läsa varannan sida.

Berättelseschema

Låt eleverna sammanfatta texten med hjälp av ett berättelseschema. Gör ett berättelseschema kring *Daniel Deckare gör en tavla*. Låt eleverna fundera själva, och diskutera sedan i gruppen.

Boktitel: _____

Författare: _____

	Händelse	Person	Miljö
Först			
Sedan			
Till sist			



VEM ÄR DET?

Beskriv en person utan att använda adjektiv.

En elev får lämna klassrummet. De andra enas om vem i klassen man ska beskriva. Låt sedan eleven komma in i klassrummet igen. Denne ska nu försöka lista ut vilken person som beskrivs genom att ställa frågor om personen till en klasskamrat i taget, utan att använda adjektiv.

Exempel på frågor:

Om personen var ett land, vilket land skulle det då vara?

Om personen var ett djur, vilket djur skulle det vara?

Om personen var en superhjälte, vilken superhjälte skulle det då vara?

KLURINGAR

Låt eleverna gör egna kluringar. Sedan får de vara deckare och lösa varandras kluringar. Som uppvärmning kan ni göra några kluringar som eleverna ska lösa i par.

Exempel på två kluringar:

Hönorna Josefin, Jenny, Lisa och Malin deltog i en värpningstävling. Josefin värpte 6 ägg. Jenny värpte 2 fler. Lisa värpte 1 mindre än Josefin. Malin värpte lika många som de övriga tillsammans. Hur många ägg värpte Malin?

I en hönsgård fanns det dubbelt så många hönor som kycklingar och dessutom en tupp. En vecka senare föddes ytterligare 2 kycklingar. Antalet djur i hönsgården var då mindre än 40 och samtidigt jämnt delbart med 7. Hur många kycklingar fanns det då i hönsgården?

Svar: Malin värpte 13 ägg. Det fanns 8 kycklingar i hönsgården.



MEMORY

Låt eleverna arbeta i par. De ska fylla rutorna med bilder som de förknippar med boken. Påminn eleverna om att de ska rita två likadana bilder hela tiden. Klipp sedan isär rutorna. Sätt igång och spela!

Tabell med fyra lika stora rutor i rad. Eftersom man ska rita i rutorna bör de vara ganska stora. Fyll sidan med rutor.



FACIT

Läsförståelse

Frågor på raden

1. Var är Daniel Deckare när hans telefon ringer?
Daniel är på sitt kontor när telefonen ringer.
2. Vart går Daniel?
Daniel går till museet.
3. Vad gör målaren på museet?
Målaren tapetserar på museet.
4. Vad har försvunnit från museet?
Det har försvunnit en dyrbar målning från museet.
5. Vem var tjuven?
Målaren var tjuven.

Frågor mellan raderna

6. Vad arbetar Möller med?
Möller sköter om museet.
7. Varför har de en stege på museet?
De har en stege för att målaren håller på att tapetsera om väggarna.
8. Hur upptäcker Daniel den dyrbara målningen?
Daniel upptäcker målningen när han går rakt på en stege som välter. En hink med tapetrullar trillar ur hinken som står vid sidan om stegen.
9. Vad arbetar Daniel med?
Daniel är deckare.



Frågor bortom raderna

10. Hur gammal tror du att Daniel är?

Eget svar.

11. Tycker du att Daniel är en bra deckare? Varför/Varför inte?

Eget svar.

LÖS FALLET

Nu ska du vara deckare och försöka hitta alla stavfel och andra fel som smugit sig in i texten. Skriv om meningarna så att de blir rätt.

12. Daniel telefon ringer det är en man som behöver hjälp.

Daniels telefon ringer. Det är en man som behöver hjälp.

13. daniel gor till museet.

Daniel går till museet.

14. Möller visar att en målning e borta.

Möller visar att en målning är borta.

15. Daniel velter en stege och då faler en hink.

Daniel välter en stege och då faller en hink.

16. daniel hitar den dyrbara målningen.

Daniel hittar den dyrbara målningen.

17. Målaren är kjuven.

Målaren är tjuven.

18. Daniel har löst falet

Daniel har löst fallet.