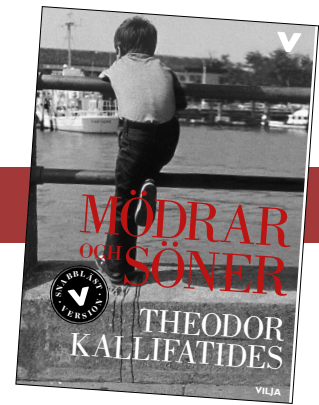


THEODOR KALLIFATIDES

Mödar och söner



ORDLISTA

Kapitel 1

påminner (sida 5, rad 9) får honom/henne att minnas eller tänka på

proppar i öronen (sida 10, rad 9) hjälpmedel för att slippa höra

blir stött (sida 11, rad 9) är känslig och blir lätt arg eller ledsen

snabb i käften (sida 11, rad 12) har alltid ett svar

Kapitel 2

helt och hållet (sida 20, rad 2) 100 %

värdighet (sida 2, rad 24) stolthet

diskret (sida 24, rad 7) syns och hörs väldigt lite

Kapitel 3

omsorg (sida 27, rad 4) kärlek som visar sig i att man tar hand om någon/något

ideologi (sida 28, rad 3) idélära teori/saker man tror på

i själva verket (sida 31, rad 5) istället

Kapitel 4

rå på (sida 40, rad 7) hantera/klara av

en håla (sida 47, rad 6) en liten plats där det inte finns mycket saker

behöll (sida 49, rad 4) sparade

förundran (sida 50, rad 1) förvåning/sådant som är lite svårt att förstå

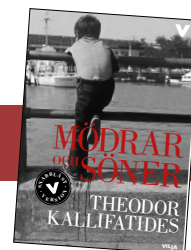
Kapitel 5

hur har du det ställt (sida 61, rad 7) här: hur mycket pengar har du?

genant (sida 66, rad 7) pinsamt

barbar (sida 66, rad 13) en vilde/en ovårdad person





Kapitel 6

rusade ner (sida 75, rad 2) sprang

klottras (sida 76, rad 5) när man målar där man inte får oftast med sprayfärg

pinkar (sida 76, rad 6) kissar

rå (sida 77, rad 2) här: omänsklig

blick (sida 79, rad 3) här: hans sätt att se och förstå saker

stätliga (sida 80, rad 6) vackra och ganska stora

drev med (sida 85, rad 3) här: skojade med

Kapitel 7

frestad av (sida 89, rad 7) lockad av/ville ha

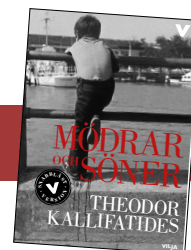
Kapitel 8

solidaritet (sida 100, rad 12) samhällets gemensamma ansvar

Arbeta med ordlistan

1. Vilken ordklass tillhör orden? Försök att se vilka ord som är substantiv, adjektiv och verb. Ta hjälp av texten och läs orden i sitt sammanhang igen.
2. Försök att förklara med egna ord vad orden betyder.
3. Leta efter fler synonymer till orden.
4. Använd orden och synonymerna i meningar som du har skrivit själv.
5. Vilka ord i ordlistan är inte substantiv, adjektiv och verb? Vilken ordklass tillhör de orden?
6. Gå igenom texten igen. Leta efter ord som du inte kan. Gör punkt 1–5 med de orden också.





SKRIV

Sammanfatta

1. I varje bok finns det ett problem. Detta kallas för bokens konflikt. Vad tycker du är problemet i den här boken? Förklara varför du tycker så.
2. I varje bok finns det minst en huvudperson. I den här boken är det författaren själv. Vad vet du om honom? Vem är han? Vilka egenskaper har han?
3. I den här boken är också författarens mamma en väldigt viktig person. Vad vet du om henne?
4. Skriv en sammanfattning av boken. Berätta det viktigaste ur boken.

Ge ett omdöme

- Välj ut en sida eller ett kapitel i boken som du tyckte mycket om. Förklara varför du valde just den sidan eller det kapitlet. Vad var det med det som du tyckte om?
- Berätta vad du tyckte om hela boken och försök förklara varför. Använd dig gärna av något exempel i boken för att förklara vad du tycker.

Associera

Att associera är att tänka fritt. Berätta vad den här boken fick dig att tänka på. Vad kände du när du läste boken?

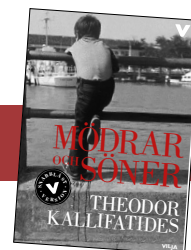
Gör en koppling

Berätta om en annan bok eller film som du kom att tänka på när du läste den här boken. Beskriv boken eller filmen så bra du kan. Försök också att jämföra den med den här berättelsen genom att förklara vad som är likt och vad som är olik.

Två "hemländer"

1. Beskriv hur författaren ser på sitt hemland.
2. Beskriv hur författaren ser på Sverige.
3. Förklara hur du tänker om Sverige.
4. Om du har två "hemländer" – håller du med författaren om det han säger eller inte? Förklara varför.





Mamman

Författarens mamma är en viktig del av den här boken. Vad tror du hon tänker när hon ser sin son komma till lägenheten? Vad tänker hon när hon rör sig tyst och diskar och tar hand om alla andra? Vad tänker hon när han åker igen? Skriv en kort text där du berättar samma historia fast ur hennes perspektiv.

Berätta för varandra

- Beskriv kort tillsammans vad boken handlar om. Vad är det viktigaste i boken och varför?
- Berätta något ni kom att tänka på när ni läste boken, t ex en annan bok som var nästan likadan, eller något ni hört, eller något ni upplevt. Försök också berätta vad i boken som fick er att tänka på det.
- Beskriv vad ni tycker är den största utmaningen för författaren. Förklara varför ni tänker att det är just detta som är den största utmaningen.
- Beskriv vilka egenskaper som ni tycker att författaren och hans mamma har. Hur visar sig de här egenskaperna, berätta med exempel ur boken.
- Om ni skulle förklara vad den här boken handlar om för er person som inte har läst boken – vad skulle ni säga då?

DISKUTERA

- Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar med varandra och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
- Under hur lång tid tror ni att boken utspelade sig? Förklara varför ni tror så.
- Finns det något i boken som ni vill veta mer om? I så fall vad och varför?
- Varför tror ni att det är viktigt för författaren att skriva en bok om sin mamma?
- Vad kan vi lära oss av den här boken?

