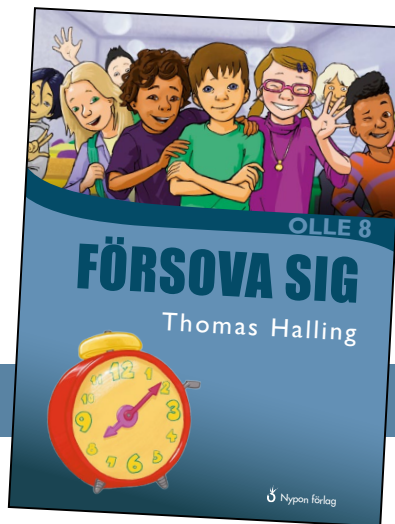




THOMAS HALLING



Sidan 1

Försova sig

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Olle vaknar av att mamma säger att de har försovit sig. Klockan är tio över åtta och skolan börjar om tio minuter. Olle skyndar sig att ta på sig och äta. Men kommer han att hinna till skolan i tid?

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Informativa bilder, till exempel läroboksbilder, och hur de är utformade och fungerar. (BL åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.

LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 1–6)
- Informativa bilder, till exempel läromedelsbilder. Vilka budskap de förmedlar och vilken påverkan de kan ha. (BL åk 1–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Jämföra och reflektera över bilder.



LÄSNING MED HJÄLP AV POST-IT-LAPPAR

Ge eleverna post-it-lappar som de kan använda under läsandets gång. Använd ett blädderblockspapper där eleverna kan sätta upp sina lappar. Gå igenom med eleverna hur de kan använda sig av lapparna. Sätt gärna upp en affisch i klassrummet som stöd under läsandets gång. Så här kan affischen se ut:

Du kan använda dig av lapparna för att ...

- markera någon intressant del i boken.
- skriva vad du tror kommer att hända sen.
- skriva upp ord som du behöver hjälp med.
- skriva av din favoritdel i boken.
- anteckna frågor som du har.
- fundera över tankar som du har.
- berätta om svåra ord, som du har klurat ut med hjälp av det som står i meningarna runt omkring.



Skriv sidnummer på din Post-It-lapp. Sätt din lapp på blädderblocket.



FÖRFATTAREN

Är det viktigt att man som läsare vet något om författaren? Ibland finns det foto på författaren och en kort beskrivning av hen i början av boken. För många läsare är det viktigt. Det kanske hjälper dem att förstå varför författaren har skrivit boken och ger ledtrådar till personerna, miljön och den tid som skildras.

Dela in eleverna i grupper och låt dem ta reda på lite fakta om bokens författare. Eleverna skriver en kort beskrivning, gärna med ett foto bredvid. Elevernas beskrivningar kan samlas i en bok tillsammans med beskrivningar av andra författare.

ROLLSPEL

När ni har läst boken återberättar ni tillsammans i klassen så att du kan försäkra dig om att alla har förstått handlingen. Diskutera hur många roller/personer som är med i berättelsen och vilka funktioner de har. Vilka känslor finns med i boken? Hur kan de illustreras? Hur kan man visa en bestämd plats, t.ex. ett hem, så att det blir tydligt? Bestäm sedan om ni ska spela upp boken i helklass eller gruppvis. Behövs det rekvisita? Läraren avgör hur stort/litet rollspelet ska vara.

ORDBINGO

Välj tillsammans i klassen ut 12–15 ord från boken. Gå igenom orden och förklara dem. Eleverna skriver förklaringarna på små lappar. Det ska vara en förklaring per lapp. Därefter får eleverna välja nio av orden och skriva dem på en "bingoplatta". Papperslapparna med förklaringarna viks ihop och läggs i en hög. Läraren, eller en elev, tar en lapp och läser förklaringen. De andra tänker ut vilket ord det gäller och lägger ett sudd/gem eller något annat på ordet om det finns med på bingoplattan. Leken fortsätter tills någon får bingo.



TOLKA KÄNSLOR

Titta tillsammans med eleverna på bilden nedan. Kan man se att Olle är stressad? Vad i bilden är det som gör att han ser stressad ut? Klipp ut bilder ur tidningar. Bilderna ska visa olika känslouttryck. Dela ut bilderna i klassen. Låt sedan eleverna prata med varandra om vad de tycker att bilderna speglar för känslor.



OLIKA KÄNSLOR

Eleverna tränar vidare på att beskriva känslor som de kan ha. Meningarna nedan handlar om känsloupplevelser och relationer. Eleverna skriver färdigt meningarna och svarar utifrån vad de tycker och känner.

- När jag vill ha kul brukar jag ...
- Det är underbart med ...
- Det är otrevligt med ...
- Jag blir stressad när ...
- Jag blir lycklig av ...
- Jag blir väldigt arg när ...
- Jag tycker mycket om att ...
- Jag blir ledsen av ...
- Just idag känner jag mig ...
- När jag blir ledsen kan jag bli tröstad genom ...
- Det är modigt att ...
- Kärlek är ...



FACIT

LÄSFÖRSTÅELSE

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Hur gammal är Olle?
Olle är åtta år.
2. Vem väcker Olle?
Mamma väcker Olle.
3. Vad är klockan när Olle vaknar?
Klockan är tio över åtta när Olle vaknar.
4. Varför byter Olle tröja?
Olle byter tröja för att det är en fläck på den första tröjan han tar på sig.
5. Vad säger mamma och pappa att Olle inte ska glömma?
Pappa säger att Olle inte ska glömma ryggsäcken och mamma säger att han inte ska glömma matteboken.
6. Vad händer när Olle borstar tänderna?
Olle får en ny fläck på sin tröja när han borstar tänderna.
7. Var ska Olle och hans klass träffas?
Olle och hans klass ska träffas vid teatern.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

8. Vilken tid börjar Olle i skolan vanligtvis?
Skolan börjar klockan 08.20 (tjugo över åtta).
9. Varför hade Olle inte behövt stressa till skolan?
Olle hade inte behövt stressa för klassen hade sovmorgon.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

10. Har du försovit dig någon gång?
Eget svar.
11. Alla har säkert stressat någon gång. Olle fick stressa för att han försov sig. När känner du dig stressad? Hur känns det att vara stressad?
Eget svar.



Fyll i orden som saknas

1. Olle är **åtta** år.
2. – Olle, vakna ...! Vi har **försovit** oss! ropar mamma.
3. Mamma har brett en **macka** till Olle.
4. – Skynda dig! säger Olle. Jag **kissar** på mig!
5. Han äter **mackan**.
6. Snabbt, snabbt **borstar** han tänderna.
7. Olle öppnar **dörren** och rusar ut.
8. Alla börjar klockan **nio**. Vi ses vid teatern.