



KIM DALSGAARD



SIDAN 1

## Alf i rymden

Lärarmaterial



### VAD HANDLAR BOKEN OM?

Alf drömmer alltid att han är i fara. Pappa ger honom tipset att tänka på något kul innan han somnar. Alf tänker på julen och paket och snö ... Men plötsligt hör han ett brak och huset börjar skaka. Vad är det som händer egentligen?

### LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande texter där ord och bild samspelar. (SV åk 1–3)
- Att lyssna och återberätta i olika samtalssituationer. (SV åk 1–3)
- Framställning av berättande bilder, till exempel sagobilder. (BL åk 1–3)

### ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.
- Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.

### LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 1–6)
- Kommunikation för olika syften. Lyssna, svara, fråga, berätta samt uttrycka önskemål och känslor. (SV åk 1–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–6)
- Teckning, måleri, modellering och konstruktion. (BL åk 1–6)



## ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läsa, förstå och reflektera över texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Skapa bilder med olika verktyg, tekniker och material.



## ORD ATT FÖRKLARA

fara

dugg

brak

svävar

ytterdörren

rymden

## BOKRECENSION

Introducera begreppet bokrecension för dina elever och presentera de olika delar som deras recension ska innehålla.

Innehållsförslag:

- Bokens titel
- Bokens författare
- Berätta något om personerna i boken
- Sammanfatta bokens handling
- Det bästa med boken
- Jag ger boken \_\_\_\_ stjärnor.

På nästa sida finns en mall för en bokrecension.



## Bokrecension

Huvudperson:

Titel:

Författare:

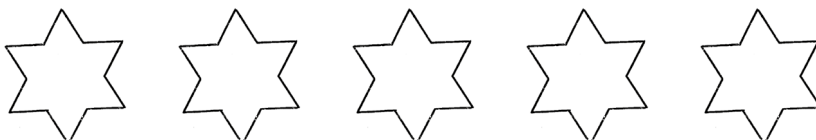
---

---

Handling:

Det bästa med boken:

Hur många stjärnor ger du denna bok? Färglägg stjärnorna.





## DISKUSSIONSFRÅGOR: DRÖMMAR

- Varför drömmar vi?
- Drömmar vi hela natten?
- Drömmar alla?
- Kommer vi ihåg allt som vi drömmar?
- Brukar du komma ihåg vad du har drömt?
- Har du haft någon mardröm någon gång?
- Har du drömt samma dröm flera gånger?

## VAD VET VI OM RYMDEN?

Arbeta utifrån modellen EPA – Enskilt, Par, Alla. Frågeställningen är: Vad vet vi om rymden?

Låt eleverna först fundera enskilt på vad de känner till om rymden. Efter någon minut parar du ihop eleverna. Låt dem då berätta för varandra vad de känner till om rymden.

Slutligen lyfter ni frågan i hela klassen. Samla all kunskap som klassen har i en gemensam tankekarta.



## SKRIV EN RYMDBERÄTTELSE

Eleverna ska använda en sexfältare som utgångspunkt. Dela ett A3-papper i sex lika stora fält. Låt eleverna rita sin berättelse i sexfältaren med en passande bild till varje rubrik. Utifrån bilderna ska eleverna sedan skriva sin rymdberättelse. Er gemensamma tankekarta om rymden kan fungera som inspiration för rymdberättelsen.

<b>Titel</b>	<b>Orientering</b>	<b>Komplikation</b>
<b>Händelser</b>	<b>Lösning</b>	<b>Avslutning</b>

Titel – Vad heter din berättelse? (Bra att spara till sist)

Orientering – Presentera huvudpersonen/huvudpersonerna. Utgå från frågorna vem? var? och när?

Komplikation – Presentera ett problem. Vad hände? Varför?

Händelser – Vad hände sedan?

Lösning – Hur blir problemet löst?

Avslutning – Hur slutar berättelsen?

### Feedback

Sätt eleverna två och två och låt dem läsa varandras rymdberättelser. Deras uppgift blir sedan att ge varandra feedback. De kan utgå från följande frågeställningar:

- +** Vad tyckte du var bra med berättelsen?
- Vad tyckte du var mindre bra med berättelsen?
- ?** Detta förstod jag inte. Jag undrar över detta.
- Vad kunde författaren ha gjort så att berättelsen blev ännu bättre?



## FACIT

### Läsförståelse

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad tänker Alf på innan han somnar?  
*Han tänker på julen, paket, godis, snö och jullov.*
2. Vad ser Alf när han öppnar ytterdörren?  
*Han ser jorden långt där nere.*
3. Vart suggs mamma och Alf in?  
*De suggs in i ett svart hål.*

### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

4. Varför tycker Alf inte om att drömma?  
*Han drömmer alltid att han är i fara.*
5. Det hörs ett brak, varför?  
*Det hörs ett brak när hela huset far iväg som en raket.*
6. Varför kan Alf plötsligt flyga?  
*Han väger ingenting när han kommer ut i rymden.*
7. Hur känner Alf sig när han vaknar?  
*Han känner sig glad för att allt bara var en dröm.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

8. Tycker du om att drömma? Berätta.  
*Eget svar.*



### Ordrutan

dröm, flyger, jorden, suger, brak, rymden, raket, svävar.

K	E	D	R	Ö	M	Ö	S
I	F	L	Y	G	E	R	V
W	L	B	M	Å	P	A	Ä
J	O	R	D	E	N	K	V
E	S	A	E	O	M	E	A
G	V	K	N	Q	C	T	R
A	S	U	G	E	R	H	D
X	B	H	Z	J	P	Ö	T