



LENA LILLESTE

SIDAN 1

Mynta och den mystiska cykeltjuven

Lärarmaterial



VAD HANDLAR BOKEN OM?

Frida och Myntas cyklar är stulna och tjejerna bestämmer sig för att försöka spåra upp tjuven. De hittar olika bevis och misstänker två olika personer. Det visar sig dock att de misstänker fel personer. En morgon ser Mynta hur tidningsbudet tar en cykel och lastar in den i en bil. Mynta ringer till Frida och de bestämmer sig för att följa efter tjuven. Kommer de att hinna i fatt honom?

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag. (SV åk 4–6)
- Hur man urskiljer budskap, avsändare och syfte i olika medier med ett källkritiskt förhållningsätt. (SH åk 4–6)
- Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna. (SV åk 4–6)
- Att argumentera i olika samtalssituationer och beslutsprocesser. (SV åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.
- Söka information om samhället från medier, internet och andra källor och värdera deras relevans och trovärdighet.

LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Metoder för att söka information från olika källor: intervjuer, observationer och mätningar. (SO åk 1–6)
- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 1–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–6)



ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Söka, granska och värdera information från olika källor och göra egna överväganden.
- Läs, förstå och reflektera över olika texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.

BOKSAMTAL

Låt eleverna reflektera enskilt eller i grupp kring följande frågor. Samla sedan eleverna och diskutera följande kring boken:

- När du såg boken för första gången, vad trodde du att den skulle handla om? Blev du förvånad över innehållet när du sedan läste boken? Besviken? Jättenöjd?
- Om du skulle berätta om boken för en kompis som inte har läst den, vad skulle du berätta då?
- Var det något speciellt du gillade med boken?
- Var det något speciellt du inte gillade med boken?
- Välj ut det ställe i boken som berörde dig mest och läs det högt för kamraterna.
- Har du lärt dig något av boken?
- Vilket budskap tror du författaren vill få fram genom att skriva *Mynta och den mystiska cykeltjuven*?
- Under hur lång tid utspelar sig boken?
- Om författaren skulle fråga dig hur boken skulle göras bättre, vad skulle du säga då?

VEM ÄR DET?

Mynta och Frida är som två detektiver. Berätta för eleverna att detektiver behöver kunna beskriva djur och människor som har försvunnit. Det kallas att skriva ett signalement. Ett signalement måste vara tydligt så att man vet vem man letar efter och hur personen/djuret ser ut.

En elev får lämna klassrummet. De andra enas om den elev i klassen som man ska beskriva. Kalla sedan in eleven i klassrummet igen.

Denne ska nu försöka lista ut vilken person som beskrivs genom att ställa frågor till en klasskamrat i taget om den utvalda personen, men utan att använda adjektiv.

Exempel på frågor:

- Om personen var ett land, vilket land skulle det då vara?
- Om personen var ett djur, vilket djur skulle det vara?
- Om personen var en superhjälte, vilken superhjälte skulle det då vara?



BERÄTTELSEKARTOR

En berättelsekarta är en strategi som kan hjälpa eleverna att analysera eller skriva en berättelse. Genom att lära sig att identifiera personer, inledning, problem och lösning, kan eleverna förstå hur en berättelse är uppbyggd. Det finns många typer av berättelsekartor, som undersöker olika delar av berättelsen och som avslöjar olika strukturer inom en berättelse. Den här berättelsekartan uppmanar eleverna att sammanfatta plats, tid, tecken, problem och lösning i en berättelse.

Varför använda berättelsekartor?

- De förbättrar elevernas förståelse.
- De ger eleverna en ram för att kunna identifiera olika delar av en berättelse.
- De hjälper eleverna att utifrån sin egen förmåga organisera information och idéer effektivt.

Så här kan man använda berättelsekartor:

1. Diskutera de viktigaste komponenterna i en berättelse.

Struktur: Orientering/inledning, där man får svar på frågorna vem, var och när.

Problem.

Händelser.

Lösning.

2. Ge varje elev en tom berättelsekarta och gå igenom hur man fyller i den.
3. När eleverna läser, får de fylla i berättelsekartan.



BERÄTTELSEKARTA

Plats (Var utspelar sig berättelsen?)	Tid (Dåtid/nutid, år, årstid, månad, veckodag)
Huvudpersonerna (Vilka? Utseende? Personlighetsdrag?)	
Problem (Vilka problem får huvudpersonerna?)	Lösning (Hur löser problemet sig?)



FACIT

Läsförståelse

Stulna cyklar

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Varför måste Mynta plugga?
Mynta måste plugga till ett prov i svenska.
2. Var har Mynta sin cykel?
Mynta har sin cykel i förrådet.
3. Varför ska Myntas föräldrar kontakta polisen?
Myntas föräldrar ska kontakta polisen för att Myntas cykel är borta.
4. Var har Frida sin cykel?
Frida har sin cykel i ett förråd.
5. Varför tar Mynta handsken som de hittade?
Mynta tar handsken för att hon tänker att den kan vara en ledtråd till vem tjuven är.
6. Vilken färg har Fridas nya cykel?
Fridas nya cykel är röd med svart sadel.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

7. Varför tar Frida ett block, en penna och tejp med sig i en påse när de ska gå ner till hennes förråd?
Frida tar med sig ett block, en penna och tejp för att hon ska skriva en lapp där det står att hennes cykel har blivit stulen. Hon ska sedan sätta upp lappen.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

8. Vad tycker du om första kapitlet som du nyss läst?
Eget svar.
9. Tror du att tjejerna hittar några spår i Myntas källare? I så fall, vilka spår tror du att de hittar?
Eget svar.
10. Vem skulle du vilja vara i det första kapitlet och varför?
Eget svar.



En tändare och ett örhänge

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

11. Vilken färg har Myntas cykel?
Myntas cykel är blå med vit sadel.
12. Vem tror tjejerna att tjuven är och varför tror de det?
Tjejerna tror att tjuven är en tjej som är i Myntas förråd och letar efter sitt örhänge. Det tror att det kan vara tjejen eftersom de har hittat det örhänge hon tappade i förrådet.
13. Varför smyger de mot förrådet när de är på väg för att köpa mjölk?
De smyger mot förrådet för att de ser att dörren är öppen.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

14. Vad är det som tjejen i förrådet säger som får henne att verka otrevlig?
Tjejen i förrådet säger otrevligt "Det ska ni strunta i" när Mynta undrar vad hon gör där.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

15. Vad tror du att polisen gör när de får veta att två cyklar blivit stulna?
Eget svar.
16. Vem tror du är tjuven?
Eget svar.

Tanten som röker

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

17. Varför funderar Mynta på att ringa på tantens dörr efter skolan?
Mynta funderar på att ringa på för att kunna spana in i tantens lägenhet och se om hon ser några cyklar.
18. Vad är det som gör att Mynta tänker att tanten kanske är tjuven?
Det som gör att Mynta misstänker tanten är att hon röker och att de har hittat en tändare i Myntas cykelförråd.
19. Hur ska Frida och Mynta göra för att få tag i tjejen som tappat ett örhänge?
De ska få tag i tjejen genom att skriva en lapp med Myntas mobilnummer om att de har hittat örhänget och sätta upp lappen i Myntas trapphus.
20. Vem fyller år?
Myntas mormor fyller år.



Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

21. Hur gamla tror du att Frida och Mynta är? Varför tror du det?
Eget svar.
22. Varför ska Frida och Mynta träffas klockan sex på morgonen nästa dag?
De ska träffas klockan sex för att Mynta ska hjälpa Frida att plugga till provet som de ska ha i svenska.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

23. Vem tror du det är som är tjuven efter att ha läst detta kapitel?
Eget svar.
24. Vem skulle du vilja vara i boken och varför?
Eget svar.

Cykeltjuven

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

25. Vem är Anders?
Anders är tidningsbud och Bennys storebror. Benny går i Mynta och Fridas klass.
26. Vart kör Anders med cykeln som han tagit från Myntas förråd?
Anders kör ut till en bod i skogen.
27. Hur kommer Frida och Mynta in i boden?
Tjejerna gräver ett hål under dörren och kryper in i boden.
28. Varför skyndar Frida och Mynta sig ut ur boden?
De skyndar sig ut ur boden för de hör en bil som kommer.
29. Vem är tjuven?
Anders är tjuven.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

30. Hur kan Mynta och Frida hinna ifatt Anders fast han kör bil?
Mynta och Frida hinner ifatt honom för att han kör så långsamt.
31. Hur blir tjejerna upptäckta?
De blir upptäckta för att Mynta råkar trampa på en gren som knäcks. Anders hör det.

**Frågor bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

32. Tror du att Anders hinner ifatt tjejerna?
Eget svar.
33. I vilken miljö befinner tjejerna sig i detta kapitel?
Eget svar.

I skogen**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

34. Var gömmer sig Mynta och Frida?
Mynta och Frida gömmer sig i en håla på en sida av en kulle.
35. Varför tycker Frida att de måste ut ur skogen?
Frida tycker att de måste ut ur skogen för att hitta någon som kan hjälpa dem.
36. Varför springer inte Mynta efter hjälp?
Mynta springer inte efter hjälp för hon ser att Anders tar ett hårt tag om Fridas hals.
37. Hur lurar Mynta Anders?
Mynta sätter på larmet på sin telefon och lägger den i ett dike. Anders går dit för att titta och då puttad Mynta ner honom i diket.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

38. Varför ringer inte Mynta till polisen?
Mynta ringer inte till polisen för då skulle Anders kunna höra var hon är.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

39. Varför tror du att Frida har ont i ryggen?
Eget svar.
40. Varför tror du att Anders har tagit cyklarna?
Eget svar.

Tanten är ingen tjuv**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

41. Varför ville Anders ha pengar?
Anders ville ha pengar för att alla pengar han tjänade fick han betala till sina föräldrar för mat och hyra.
42. Vem ringer till Mynta?
Tjejen som tappade sitt örhänge ringer till Mynta.
43. När får tjejerna tillbaka sina cyklar?
Polisen säger att tjejerna får tillbaka sina cyklar om ett par dagar.



Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

44. Varför byter Mynta kläder innan de går till skolan?

Mynta byter kläder för att hon blev smutsig när de kröp in i boden och sprang i skogen.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

45. Varför tror du att Anders inte vill att Mynta och Frida ska säga något om det som hänt till Benny?

Eget svar.

46. Vem i boken skulle du **inte** vilja vara och varför?

Eget svar.

47. Skulle det som händer i boken kunna hända på riktigt? Varför? / Varför inte?

Eget svar.

48. Vart ringer man om man vill få kontakt med polisen?

Eget svar.

Gåtor

1. Med vad börjar natten och slutar dagen?

Med bokstaven N.

2. Jag har många blad, men är varken träd eller blomma. Många vill sluka mig, andra somnar i mitt sällskap. Vem är jag?

En bok.

3. Vem får aldrig någon fisk i sitt nät?

Spindeln.

4. Vilket djur kan hoppa högre än ett hus?

Alla djur. Ett hus kan inte hoppa.