

LINDA ÅKERSTRÖM

## *Mellan glädje och sorg*



### OM ARBETSMATERIALET

Det här materialet hör till boken *Mellan glädje och sorg* skriven av Linda Åkerström. Materialet är dels tänkt som ett stöd i undervisningen, dels som en möjlighet att arbeta integrerat med svenska språket och olika moment inom vård- och omsorg.

I lärardelen finns en kort presentation av bokens handling och information om författaren. Lärardelen innehåller också förslag på ämnesintegrering/tematiskt arbete kring svenska och vård- och omsorg.

I elevdelen finns uppgifter att arbeta med *innan*, *under tiden* och *efter* läsningen. Det finns också en ordlista som eleven kan ha bredvid sig under själva läsningen. Uppgifterna innehåller både läsförståelse, yrkesspecifika ord och begrepp, reflektions- och diskussionsövningar samt skrivuppgifter.

### OM BOKEN

Maria arbetar på en kirurgavdelning. Hon har arbetat där i många år och varje dag innebär nya möten med människor. Rädda, ledsna, uppgivna och hoppfulla människor. En av dem är Rut, en äldre kvinna som Maria kommit nära. *Mellan glädje och sorg* är en berättelse om att arbeta med människor, att följa deras resa mot att bli friska och förhoppningsvis få lämna sjukhuset och komma hem. Men arbetet som undersköterska innebär också möten med döden, och vård i livets slutskede. Ett arbete som både innebär skratt och tårar.

### OM FÖRFATTAREN

Linda Åkerström är författare och journalist. Hon har tidigare gett ut boken *Samira i kassan*, en bok som handlar om att vara ny i Sverige och börja arbeta. Nu kommer ytterligare en bok i serien Vilja Jobba – *Mellan glädje och sorg*, fast den här gången är butiksmiljön bytt mot en kirurgavdelning på ett sjukhus. Linda Åkerström har själv arbetat både på äldreboende och på sjukhus. Det hon uppskattade med det arbetet var mötet med alla människor. Linda har även gett ut barnböcker, bland annat *Ödeckarna* (Idus förlag) samt *Vandrande pinnar på rymmen* och *Mumien i spökhuset* (Nypon förlag).



## UPPGIFTER KOPPLADE TILL SVENSKA OCH VÅRD OCH OMSORG

### Diskutera tillsammans i klass/grupp:

1. Vilka egenskaper är viktiga att ha om man ska arbeta som undersköterska på ett sjukhus?
2. Maria är väldigt fäst vid Rut. När de anhöriga gråter rinner en tår ner för Marias kind också. Är det rätt eller fel av personalen (Maria) att visa sina känslor (sorg i detta fall) inför de anhöriga? Hur tänker du? Hur ska man hantera "död och sorg" som professionell?
3. Ett arbete som undersköterska innebär ofta att man arbetar oregelbundna tider. Det kan bli sena kvällar och en del helger. Dessutom börjar man tidigt på morgonen. Hur tänker du kring detta?
4. Vilka fördelar och nackdelar kan du se med att arbeta som Maria gör, på ett sjukhus där nya patienter kommer och går.
5. Skulle du själv kunna tänka dig ett arbete som Marias? Varför/varför inte?
6. Maria tänker att hon ska försöka "koppla av" och inte tänka på jobbet när hon är ledig. Ibland kan det vara svårt. Framförallt när man arbetar med människor. Hur kan man göra för att släppa tankarna på jobbet när man är ledig?

### Studiebesök

Gör ett studiebesök på en begravningsbyrå. Låt eleverna göra egna frågor. Följ upp med diskussion när ni kommer tillbaka. Arbeta två och två – vad fick ni veta? Avsluta med att fylla tavlan och ta upp varje grupps tankar i helklass.

### Ritualer vid död, sorg och begravning

När Rut dör tvättar Maria henne med en ljummen tvätzlapp. Hon kammar hennes hår, och lägger en blomma på bröstet. Till sist öppnar hon ett fönster på glänt. Olika människor har olika ritualer (handlingar) som de vill göra om en anhörig dör. I Sverige väljer ungefär hälften att kremera sina anhöriga. Man sprider sedan ut askan i en minneslund eller gravsätter urnan (gräver ner den i jord). Andra vill att deras anhöriga ska begravas i kista i jord. Förr i tiden fick inte människor som var kriminella eller tagit sitt liv begravas i vigd jord på kyrkogården. Det har ändrats och numera har alla människor rätt att få en fin begravning.

Hur ser ritualerna och traditionerna ut där du kommer ifrån? Hur tar man hand om sina döda? Finns det särskilda regler och ritualer vid begravningen? Hur ser man på sorg och död?

Diskutera i mindre grupper och/eller i helklass.