

TORSTEN BENGTTSSON

SIDAN 1

Erik ser en zombie

Lärarmaterial



VAD HANDLAR BOKEN OM?

Erik sitter hemma och spelar på sin dator. Hans pappa har gått till affären för att handla. Plötsligt plingar det i Eriks mobil. Erik läser: "Jag är på väg". Han tänker att någon har skrivit fel. Snart plingar det igen. Erik läser: "Jag är hungrig på kött och sugen på blod". Erik tror att någon skojar med honom. Men när mobilen plingar till nästa gång börjar Erik bli rädd på riktigt.

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)
- Att lyssna och återberätta i olika samtalsituationer. (SV åk 1–3)
- Framställning av berättande bilder, till exempel sagobilder. (BL åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.
- Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.

LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord och elevnära texter. (SV åk 1–3)
- Kommunikation för olika syften. Lyssna, svara, fråga, berätta samt uttrycka önskemål och känslor. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–3)
- Framställning av berättande bilder, till exempel sagobilder. (BL åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läsa, förstå och reflektera över texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Skapa bilder med olika verktyg, tekniker och material.



ORD ATT FÖRKLARA

plingar

sugen

trädgård

zombie

mardröm

mask

kuvert

inbjudan

FÖRDJUPAD ORDFÖRKLARING

Välj ut något/några av orden som du tror att eleverna behöver extra stöttning med. Använd er av följande mall för att skapa en djupare förståelse för ordet.

Ord/begrepp: _____

Vad betyder det?	Rita en bild till ordet
Skriv en mening med ordet	När används ordet?



BOKRECENSION

I en bokrecension brukar man berätta för andra vad man tyckte om det man har läst. En bokrecension brukar även innehålla något om personerna och handlingen. I en del recensioner ger man även betyg.

Elevernas uppgift blir att skriva sin personliga recension av *Erik ser en zombie*. Nedan följer ett förslag på vilka moment recensionen kan innehålla:

- Bokens titel.
- Bokens författare.
- Berätta något om personerna i boken.
- Sammanfatta bokens handling.
- Vad jag tyckte om boken.
- Jag ger boken ____ zombier av fem.

På nästa sida finns en mall för en bokrecension.



Bokrecension

Titel:

Författare:

Huvudperson(er):

Handling:

Hur många zombier ger du denna bok?
Ringa in.



Det roligaste i boken:



SKRIV EN FORTSÄTTNING

Om boken hade haft ännu ett avsnitt, vad skulle det då ha handlat om? Elevernas uppgift blir här att skriva en fortsättning. Nedan följer några exempel på frågor som eleverna kan ha som stöd när de skriver sin fortsättning:

- Hur gör Erik och Lea för att skrämma Hugo?
- Hur reagerar Hugo när de kommer som ett spöke och en zombie?
- Vad klär Erik ut sig till på Leas fest?
- Vad händer på Leas fest?

Eleverna ska också illustrera sin fortsättningstext med en eller flera passande bilder.

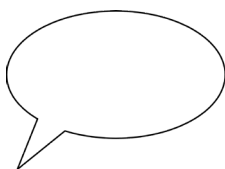
När eleverna är klara byter de texter med varandra. Deras uppgift blir sedan att ge varandra feedback på texten genom övningen *Two stars and a wish*. På *stars* skriver de två saker som de gillade med texten. På *wish* skriver de något som de saknade, något de vill förbättra, tips.

Efter feedbacken får eleverna tillbaka sina texter och då har de även möjlighet att göra eventuella förbättringar.

TWO STARS AND A WISH









DETTA GÖR MIG RÄDD

Arbeta utifrån modellen EPA – Enskilt, Par, Alla. Frågeställningen är: Vad gör dig rädd?

Låt först eleverna tänka enskilt på vad som gör dem rädda. Efter någon minut parar du ihop eleverna. Låt dem då berätta för varandra vad som gör dem rädda.

Slutligen lyfter ni frågan i hela klassen. Alla elever får välja en sak som gör dem rädda och berätta om den.

Samla alla förslag i ett stapeldiagram. Diskutera sedan stapeldiagrammet. Till exempel:

- Vad är flest elever rädda för?
- Vad är minsta antalet elever rädda för?
- Finns det något speciellt tema med saker som man är rädd för?



FACIT

Läsförståelse

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad ska pappa göra?
Han ska åka och handla.
2. Vilken årstid är det?
Det är höst.
3. Vad ser Erik när han tittar ut från fönstret?
Han ser en zombie.
4. Vem är Lea?
Lea är Eriks bästa kompis.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

5. Vad står det i de olika sms:en som Erik får?
Jag är på väg. Jag är hungrig på kött och sugen på blod. Jag är i din trädgård. Snart tar jag dig. Om du tittar ut så ser du mig.
6. Vad händer med Eriks kropp när han blir rädd?
Han får ont i magen och hans hjärta slår hårt.
7. Vad kommer Lea med?
Hon kommer med en inbjudan till en Halloweenfest.
8. Hur klär Erik ut sig för att skrämma Hugo?
Han tar på sig ett lakan för att låtsas vara ett spöke.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

9. Hur skulle du reagera om Lea gjorde detta mot dig?
Eget svar.
10. Vad skulle du välja att klä ut dig till på Halloweenfesten? Motivera.
Eget svar.

**Lucktext**

Nu är Erik riktigt rädd. Han ska just ringa till pappa.

Då knackar det på fönstret. Först en gång. Sedan en gång till.

Hans hjärta slår hårt. Vem är där ute?

Erik går sakta fram till fönstret och tittar ut ... Där står en zombie!

Han skriker och slår händerna för ansiktet. Det måste vara en mardröm.

Det finns väl inga zombies?

Så kikar han mellan fingrarna. Zombien är borta. Nu ser han bara Lea, hans bästa kompis. Hon skrattar.