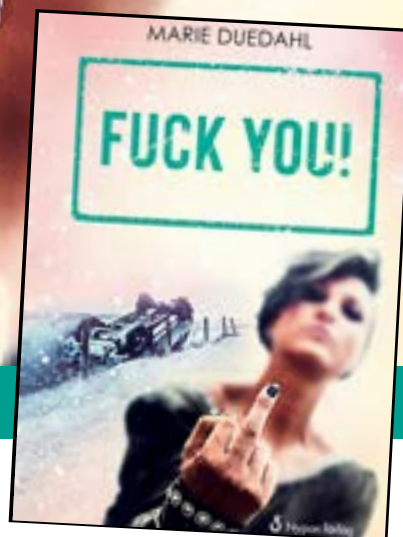


## Fuck you!

Lärarmaterial



### VAD HANDLAR BOKEN OM?

Kaja kommer ny till klass 7 b där mobbaren Bianca ofta ger sig på blyga Rosa. Kaja tar Rosa i försvar och de två blir kompisar. De är väldigt olika och ser på sig själva som töntar och losers. En kväll är det fest i skolan och de går dit. Det slutar med misshandel och en ödesdiger bilfärd.

### LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang. (SV åk 7–9)
- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. Lyrik, dramatik, sagor och myter. (SV åk 7–9)

### ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

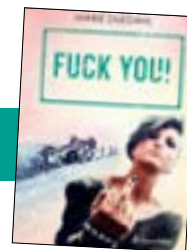
- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

### LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå olika texter. Sökläsning och läsning mellan raderna. (SV åk 7–9)
- Kommunikation för olika syften. Hur åsikter, intresse och argument kan uttryckas. (SV åk 7–9)
- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga: skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter. (SV åk 7–9)

### ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läs, förstå och reflektera över olika texter.
- Bearbeta innehållet i litteratur, bilder, film, teater, drama och andra medier.



## FÖRE LÄSNINGEN

Titta på bokens omslag och diskutera i klassen:

- Vad ser ni på omslagsbilden?
- Hur passar omslagsbilden ihop med titeln?

## EFTER LÄSNINGEN

### Diskutera

Låt eleverna diskutera i grupper eller i klassen:

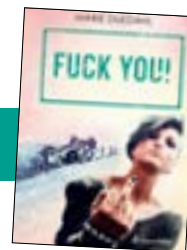
- Var boken som du tänkte?
- Har du läst någon bok som handlar om ungefär samma sak? Eller sett någon film?
- Vad gillade du bäst med boken?
- Fanns det något du inte gillade?
- På vilket sätt har Kaja och Rosa förändrats som personer i slutet av boken jämfört med hurdana de var i början?
- Är det något du undrar över som du inte har fått svar på?
- Fanns det något i boken som du kände igen dig i? Något som du eller någon du känner har varit med om?

### Sammanfattning

Eleverna ska skriva en kort sammanfattning av vad boken handlar om. De ska använda cirka fem meningar och svara på de här frågorna: Vem handlar boken om? Vilket är det största problemet i boken? Hur börjar det problemet? När är problemet som störst? Hur slutar allt?

### Exempel:

*Boken handlar om Kaja och hennes kompis Rosa. Problemet är att det finns en mobbare, Bianca, som ger sig på både Rosa och Kaja. Allt är som värst på en fest där Bianca har planerat att hämnas på Kaja. Det slutar med att Kaja och Rosa flyr från festen och är med om en hemsk bilolycka.*



## FACIT

### Läsförståelse

#### En vacker natt

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad syns på himlen?  
*Venus, månen och ett flygplan.*
2. Vilken färg gillar Rosa? Vilken färg gillar Kaja?  
*Rosa gillar rött och Kaja gillar svart.*

#### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

3. Vad menas med att de tittar in i en annan värld?  
*Att de fantiserar.*

**Fråga bortom raderna** (Ta reda på och ge ett eget svar.)

4. Vad är Venus?  
*En planet.*

#### Första dagen

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

5. Hur gammal är Kaja?  
*Hon går i sjuan, ca 13 år.*
6. Varför satte sig Kaja bredvid Rosa?  
*För att Rosa satt ensam längst fram och såg ledsen ut.*

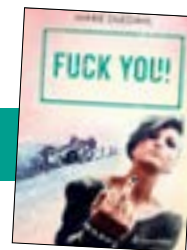
#### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

7. Vad tyckte Kaja om att gå i skolan?  
*Hon gillade inte skolan och tyckte inte det var viktigt att göra bra ifrån sig.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

8. Är det viktigt att trivas i sin klass? Varför? Varför inte?  
*Eget svar.*



## Fuck you

### Frågor på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

9. Varför skrattade klassen?  
*För att Bianca gjorde det. Hon var klassens ledare.*
10. Vad ville Kaja visa genom att ge Bianca fingret?  
*Att hon inte gillade henne.*

### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

11. Vad menas med att Kaja hade startat ett krig?  
*Hon visade att hon inte tänkte låta Bianca bestämma över henne och det tålde inte Bianca.*

### Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

12. Hurdan verkar Kaja vara som person?  
*Modig, självständig, omtänksam (tar ställning för den som är ensam).*

## Blanco

### Frågor på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

13. På vilket sätt mobbade Bianca Rosa?  
*Genom att kommentera hennes utseende, till exempel säga att hon hade stor rumpa.*
14. Vilket namn började Kaja använda för Bianca?  
*Blanco.*

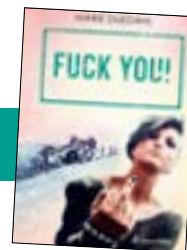
### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

15. Vad menas med att Lisa och Tanja varken har hjärna eller hjärta?  
*De uppför sig dumt/korkat och elakt.*
16. Varför tror du att varken Rosa eller Kaja ville synas på rasterna?  
*Förslag: De ville vara ifred, ville inte ha något med de andra eleverna att göra.*

### Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

17. Kaja tänker att Bianca kanske är elak för att hon själv mår dåligt. Hur kan det höra ihop?  
Kan det vara en ursäkt?  
*Eget svar.*

**Jag är farlig****Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

18. Varför brydde sig Kaja inte om vad Bianca sa till henne?  
*Hon var van vid att bli hatad.*
19. Varför gick Bianca iväg istället för att fortsätta bråka?  
*Hon var rädd för Kaja.*

**Fråga mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

20. Vad tyckte Rosa om att Kaja tog henne i försvar?  
*Hon blev glad.*

**Fråga bortom raderna.** (Fundera och ge ett eget svar.)

21. Varför kallade Kaja Bianca för Blanco?  
*Hon visste att det var ett namn som Bianca inte gillade. Att ge någon ett öknamn är att visa makt.*

**Kaxiga****Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

22. Hurdan var Kaja som person?  
*Hon var en ensamvarg, som inte hade kompisar. Hon pratade inte så mycket och hon var argsint.*
23. Beskriv Kajas utseende.  
*Hon är väldigt lång, har blått hår och flera ringar i örat.*
24. Hur gick det till när Kaja och Rosa blev vänner?  
*Rosa började skriva lappar till Kaja.*

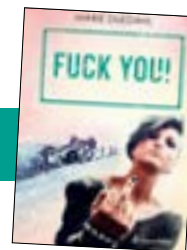
**Fråga mellan raderna (**

Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

25. Varför gick skoldagarna fortare?  
*För att det blev roligare när de hade varandra.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

26. Vad menas med att något är töntigt? Vem bestämmer vad som är töntigt?  
Bryr du dig om sådant när du väljer frisyr och kläder?  
*Eget svar.*



## Lugn och ro

### Frågor på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

27. Varför var tjejerna alltid hemma hos Rosa och aldrig hos Kaja?  
*Kajas mamma drack och det var stökigt och bråkigt. Hos Rosa var det lugnt och trevligt.*
28. Vad sa Rosa om framtiden?  
*Att de skulle flytta till Paris och bli lyckliga.*

### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

29. Varför följde Rosa och Kaja sina klasskompisars liv på Insta?  
*De andra verkade ha roligt. Rosa och Kaja längtade också efter att gå på fest och klä upp sig och ha roligt.*

### Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

30. Är det viktigt att ha drömmar om framtiden? Varför i så fall? Vad drömmer du om?  
*Eget svar.*

## Tjat

### Frågor på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

31. Varför ville Rosa inte gå på festen?  
*För att Blanco skulle vara där.*
32. Hur hoppades Kaja att festen skulle bli?  
*Rolig. Att de skulle glömma bort att de var "töntar".*

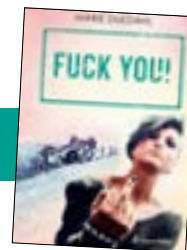
### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

33. Varför följde Rosa med ändå?  
*För att Kaja så gärna ville, hon ville vara en bra kompis.*

### Frågor bortom raderna. (Fundera/ta reda på och ge egna svar.)

34. Varför jämförde Rosa Kaja med Darth Vader?  
*Eget svar.*
35. Var det rätt av Rosa att följa med? När ska man tänka på vad andra vill och när ska man göra som man själv vill? Har du själv upplevt någon liknande situation?  
*Eget svar.*



## Festen

**Fråga på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

36. Hur många var tjejerna som gav sig på Kaja?  
*Mellan tio och femton.*

## Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

37. Varför ville Rosa att Kaja skulle skynda sig tillbaka från toan?  
*Hon kände sig otrygg/rädd.*
38. Varför blev Blanco glad när Rosa och Kaja kom?  
*Hon såg en chans att hämnas/ge sig på Kaja.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

39. Varför tror du att Kaja och Rosa inte gick hem direkt?  
*Eget svar.*

## Bara du och jag?

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

40. Vad tyckte Kaja var det värsta med misshandeln?  
*Att folk såg på.*
41. Vad var det som gjorde att misshandeln avbröts?  
*Att Rosa kom och skrek åt dem.*

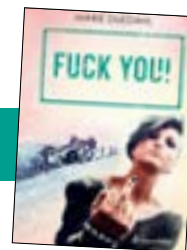
## Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

42. Varför ville Blanco inte slåss ensam mot Kaja?  
*Hon visste att hon skulle förlora.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

43. Vad menas med att Rosa tillhör en annan värld?  
*Eget svar.*



## Bilen

**Fråga på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

44. Varför hoppade Kaja in i bilen?  
*För att komma därifrån så fort som möjligt.*

## Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

45. Varför hoppade Rosa in i bilen istället för att ringa efter sin mamma?  
*Hon ville att Kaja och hon skulle hålla ihop.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

46. Varför tror du att de där killarna hänger utanför skolan?  
*Eget svar.*

## Ut ur stan

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

47. Vart körde Nick?  
*Ut från stan.*
48. Varför åkte bilen av vägen?  
*Nick svängde för tvärt och bilen fick sladd.*

## Fråga mellan raderna

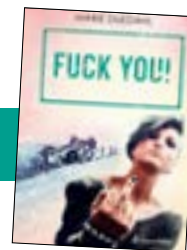
(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

49. Varför sa Kaja till Rosa att ta på sig bältet?  
*Hon förstod att det var farligt att åka med Nick när han var full.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera/ta reda på och ge ett eget svar.)

50. Varför är det förbjudet att cykla, köra moped och köra bil när man är full?  
*För att man reagerar långsammare, har sämre balans och kroppskontroll och man har sämre omdöme.*





### En vacker natt

**Fråga på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

51. Varför syntes olyckan inte från vägen?  
*Det var för mörkt.*

### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

52. Varför var det inte någon idé att säga Rosas namn?  
*Hon var medvetlös eller död.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

53. Vad menade Kaja med att hon var Rosas plågoande?  
*Hon kände sig ansvarig för att Rosa var med om kraschen.*

### En annan värld

**Fråga på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

54. Vad ser Kaja när hon tittar upp i himlen?  
*Hon ser sig själv och Rosa i Paris, lyckliga.*

### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

55. Vad menas med att Kaja svävar högt upp i mörkret?  
*Hon förlorar medvetandet eller dör.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

56. Kaja säger till sig själv att hon är en nolla. Vad skulle du säga till Kaja om du kunde säga något?  
*Eget svar.*